

Balanza General de todas las temporalidades de este
Pueblo de Nra Sra de la Encarnacion de Itapua practi-
cado en virtud de Comision Real que me ha conferido
el Sr. D. Juan de S. J. Intend. y Capitan General de la Prov. del
Paraguay con asistencia de su Adm. e Comisario de
C. Carlos y Mayor como en la forma y manera que

Almacen primero

334 p. C. ad. de Plata sellada.

Quinientos (Cinco) Cienos y noventa y nueve

Libros de p. C. ad. de Plata sellada

Vel: 136

Sección: Historia

Nº : 6

Año: S/F c. 1782

Balanza general de temporalidades en el pueblo de Nuestra Señora de la Encarnación de Ytapuá.

Foj: 8

Cientos setenta y siete p. C. ad. y quatro botas

de seda de la India con sus accesorios y sus

traje mangas de Brahmante para Cri-
stianidad.

once on. de hilo de India de colores indos

Cajas de Papel

Cientos on. de hilo de N. y no crema como
dize

Cientos on. de hilo de N. y no crema como
dize y sus accesorios para el Ercas. on.
cho de un...

Balanzo General de todas las temporalidades de este
 Pueblo de Nra S. de la Encarnacion de Itapua practi-
 cado en virtud de comision bexal que me ha con ferido
 el Sr. Jefe de Intend. y Capitan General de la Prov. del
 Paraguay con ansuencio de su Alm. como miso en
 el C. de C. y Mayor como en la forma y manera que
 sigue.

Almacen primero

N.º 12

334 p. 6 ad. de Plata sellada.

Quinientos (Cinco) Cinguentos y nueve

Libros de plata

Ciento setenta y tres Libros de Oro

Una Libra de Seda

Una Libra de Seda

Una y media

Catorce y media

Veinte y cinco

Ciento setenta y siete

Face mangas de Bañante para Cri-
 stianos

Face mangas de Bañante para Cri-
 stianos

Face mangas de Bañante para Cri-
 stianos

Face mangas de Bañante para Cri-
 stianos

Face mangas de Bañante para Cri-
 stianos

Face mangas de Bañante para Cri-
 stianos

Face mangas de Bañante para Cri-
 stianos



Handwritten notes on the left margin, partially obscured by a white strip.

- yt. Venise y mere Van. de Encaje de Arago
antcho en quatro ueritas
- yt. Venise y medica Van. de Encaje angosto
de Venise en tres ueritas
- yt. Quaximo y media Van. de Arago
Luz en ueritas ueritas
- yt. Quatro Libras seis y media on. de mer
mellon
- yt. Siete Libras siete on. y media de
Vell rayal de
- yt. Ma Libras Cinco on. de gandinillo
- yt. Quatro arrobas de Solros de tierra de ueritas
- yt. Siete arrobas de ueritas seis libras de allumbre
- yt. Cinco Libras dos on. de otzape en un
saguro de fudo
- yt. Dose ueritas de cristal medianas
- yt. Seis idem Chicos
- yt. Tres Saquillas con otros Saquillos de
uerritas
- yt. Dos Saquillos de vino, uno de Espana y
el otro de la tierra de
- yt. Un Saquil de Vinagre
- yt. Un Saquil de Ag. de vino
- yt. Ome arro. ueritas y dos Libras de Cera
de Santiago
- yt. Ma arroba de Libras de Estano
- yt. Seis arro. de ueritas y otros Libras de otros
- yt. Ma arroba dos y media Libras de otros
en Limas Viejas
- yt. Viente Arreacas grandes y Chicas Chicas
de las Viejas y ueritas
- yt. Quatro Arreacas Viejas de ueritas
de ueritas
- yt. Venise y cinco Saquillos de ueritas de ueritas
- yt. Nueve Saquillos Chicos
- yt. Dos y otros Saquillos Chicos
- yt. Dose Saquillos de ueritas de ueritas
- yt. ueritas
- yt. ueritas y otros Saquillos de ueritas

77 Setenta y tres Limas de fierro fina
 Zapateros
 77 Quince pares de Sierros de
 Cinco pares de metal
 77 Diez y once pares de Venitas de Libras de fierro
 de en tablas grandes y medianas
 77 Catorce Veinte y tres
 77 Dos Sañuelos de Ho.
 77 Otro y media var. de Limon
 77 Quince var. de tinta Labrada
 Sigue el 3.º Almacen de Efectos de Sien Compañia
 77 Cincuenta y dos Dos. y media de
 char de Zapateros
 77 Siete Dos.
 77 Inacuna y de metal
 77 Fuelle de Aterro
 77 Setenta y seis de metal blanco
 77 Seis Casetas de fierro
 77 Seis y media Dos. de Botones
 77 Tres Pedicelas de Negras con guarni-
 bonas
 77 Dos y media var. de galon fino de ma-
 yunta Viejo
 77 Mil seiscientos Abujas de Caxa
 77 Veinte y siete Vitelas estampadas de ma-
 nias de varios sanos
 77 Ciento veinte y tres quantos var. de
 melindre de oro falso
 77 Treinta y quatro Cerraduras de mano
 77 Cinco Limas triangulares
 77 Dos Limaciones p.ª Sierra
 77 Treinte fiamones Digo 16.
 77 Quatro Fierros acanalados
 77 Veinte y quatro Engarrias
 77 Nueve Cuchillos Digo 30.
 77 Dos compases



47. Seis Pieños Pulopina
 48. Ocho Cepillos
 49. Quatro Pieños de ...
 50. ...
 51. ...
 52. ...
 53. ...
 54. ...
 55. ...
 56. ...
 57. ...
 58. ...
 59. ...
 60. ...
 61. ...
 62. ...
 63. ...
 64. ...
 65. ...
 66. ...
 67. ...
 68. ...
 69. ...
 70. ...
 71. ...
 72. ...
 73. ...
 74. ...
 75. ...
 76. ...
 77. ...
 78. ...
 79. ...
 80. ...
 81. ...
 82. ...
 83. ...
 84. ...
 85. ...
 86. ...
 87. ...
 88. ...
 89. ...
 90. ...
 91. ...
 92. ...
 93. ...
 94. ...
 95. ...
 96. ...
 97. ...
 98. ...
 99. ...
 100. ...

- 1/2 # de [illegible] a toda clase
- 1 # de [illegible] en ru [illegible]
- 4 # de [illegible] de [illegible]
- 7 # de [illegible] de [illegible]
- 2 # de [illegible] de [illegible]
- 4 # de [illegible] de [illegible]
- 1 # de [illegible]
- 4 # de [illegible]
- 2 # de [illegible]
- 3 # de [illegible]
- 22 # de [illegible]
- 8 # de [illegible]



Sal. X. 900 13 # de [illegible]
 5 # de [illegible] Libros de fierro [illegible]
 13 # de [illegible] 27 # de [illegible]
 24 20 @ de [illegible]

Tobaco. X. 144 e. de [illegible]
 17077 var. de [illegible] en [illegible]
 50 # de [illegible]

- 1 # de [illegible]
- 20 # de [illegible]
- 7 @ de 20 libras de [illegible]
- 25 @ de 20 libras de [illegible]
- 5. Picos. uno de [illegible]
- 2. [illegible]
- 3. [illegible]
- 17. Cabrestillos de fierro
- 4. [illegible]
- 4. [illegible]
- 3. [illegible]
- 1. [illegible]

42 @ de [illegible]
 1. [illegible]

de la Encarnación. Guarnición de Galton de Plata fina. Andones y Borloner de seda Casmeri y Hoja de fierro en una Botra de Casmeri.

2. Banderas de Tafetán de varios colores viejas.

3. Banderas nuevas de Sarga colorada y Bramante.

2. Hojas de fierro p. lanzas.

3. Caballeros, de Plata, Paetal, Estribos y Espuelas p. el uso del Alférez n.º

1. Caballeros y espuelas de Plata p. el uso del Coraz.

1. Retazo de Cortina vieja de Angaripola.

2. Retazo de listadillo viejo.

2. Cortinas de estambre. viejas

1. Dña de Angaripola

2. Sabanas y la fund. de Almoas.

1. Horno de Bronce de 8 libras.

13. Canastos de Caña labrados con Guembe.

34. Dozetas de Rosarios de Crendey

22. Buzenitas sin Mango.

16. libras de fierro viejo.

36. Oses viejos, y sin dientes.

120. Palitos de fierro p. Caspra viejas.

133. Lanzas de fierro:

1. Palanillas de metal q. sirve a la Parca

2. Horno grand. de fierro

3. Enganos con 16. Carros de fierro.

1. Pedrao de fierro.

2. Camachos de Bronce, y 2. de fierro.

1. Estelas y un Trabuquillo viejos.

23. Ariles y natiles.

2. Ariles: inutiler.

360. Hojas de flechas.

1. Expd. de Hoja de fierro en Guarnición

2. Embudo viejo de Hoja de Plata

1. C. de fierro de fementina y rosada

- El ~~...~~ compone de dos piezas con sus
puertas, y ventanas correspondientes, y de la
Pieza de el ~~...~~ en amasado o armazo de Palo de
con ~~...~~ y tablas de fuste ~~...~~ las 4
con 3. Divisiones ~~...~~ de acomodar las piezas
de Lienzo vechoso, y otros efectos viejos
1. Caja de 9. v. de largo y una y quarta de ancho
de alto una y tercera vara con 3. Divisiones
 1. Caja de 3. v. de Largo 1. de ancho y otra de alto
 1. Caja ~~...~~ 32. Pulgadas de largo 1. de ancho y $\frac{3}{4}$ me
dia de alto vieja
 1. Caja de timbo con 30 pulgad. y una vara
de ancho y de ancho 34 pulgad.
 6. Casos chicos viejos del ~~...~~ a menor
 3. Casos mas chicos viejos sin ~~...~~ y dos sin ~~...~~
 1. Caja deteriorado de una vara y media de largo vieja
 1. Amasado con 7. Cascoones. y 2. Puertari. y 3. Divi
 1. Amasado de 4 Division. y 4 v. de largo ~~...~~ Cascoones
 1. Estante con 4 Division. vieja
 1. Estante con 6 Division. y 5 Cascoones vieja
 1. Mesa ordinaria de 3 varas 14 pulgad.

Mayordomia

6. Fachos de maiz a menor. y una fina ~~...~~
1. Fondo de metal Campana
6. Calderas ~~...~~
2. Calderas viejas
1. Mote con Parillas de Plata
1. Varis. de acofar vieja ~~...~~
1. Pie de Mote de Peltre, y no ~~...~~
14. Marcas de Marcas ~~...~~
1. Cassa de ~~...~~ se ~~...~~
1. Papetera ~~...~~

1. ~~Tabla~~ de Tablas con 13. division. 1. Cifra de 3
 1. ~~Tabla~~ sobre en mesa de 4 v. y 3 de largo.
 1. Romana y por mayora 29 @
 1. Romana y por mayora 12 @
 2. Cruces de fierro 1. de una v. y otra de 2/3
 con sus Balanzas de Algodon 6 libras
 1. ~~Tabla~~ en diferentes Piezas de metal
 1. ~~Tabla~~ p. la Banca
 2. Sillas de fierro
 2. Sillas viejas de fierro
 2. Cuchillos
 2. Almocadon.
 2. Sabanas de lienzo usad.
 32. Cajas con el Plan de Buenos.
 2. Cajas con sus vajinas.
 1. par de esposas
 1. Molder de fierro de fierro
 1. ~~Tabla~~ de fierro con una @ cinco lib.

Despenza

1. Tabla de Fimbo. de 6 varas. y media de largo.
 12 libras de Poluona.
 14. ~~Tabla~~
Costo de Vestidos x azul. y Granilla
 1. ~~Tabla~~ de Paño de 2. Colorado x finesimas.
 1. ~~Tabla~~ de a 2.5. de largo.
 1. Casaca de fino Paño con Gator de Plata vieja.
 1. ~~Tabla~~ de m. eza.
 1. ~~Tabla~~ de Pato Dorado
 1. ~~Tabla~~ de estano.
 1. ~~Tabla~~ de fierro de oro vieja
 1. ~~Tabla~~ de Casaca azul.
 1. ~~Tabla~~ de m. eza. vieja.
 2. ~~Tabla~~ de m. eza. de Algod. de 1. vieja.
 12. ~~Tabla~~ de m. eza.

largo.

- 4. ~~...~~ inutiles
- 2. Capasarones de fiipe inutiles.
- 3. Banderas de lienzo.
- 2. Bertidos de la vngario de gran...
- 15. ~~...~~ inutiles



Grande de Ver...

- 25. Uniformes nuevos Caracas Azules sueltas con botones Azules, y Chup. Colorado fondo de la Tod. Nuevos
- 32. Sombreros Nuevos Apuntados y con escarpeta. Colorado de Nylon.
- 3. pares de medias de seda de buen...
- 8. Uniforme con paladuxa de Plata p. el...
- 2. Sombrero Guarnecido de Galon de...
- 8. Vestido de seda Guarnecido de Galon con su Chupetin y Catron. Color de... fondo de tafetan celeste.
- 18. Mandiles Nuevos de Paño Guarnecido con Galon de Flo, y flecos de To. Teleros de Paño Azules.
- 4. Banderas de Paño con cuadros amarillos
- 8. Capasaron de Paño Guano Nuevos de 2. p. el uso del abtarea p. con... y flecos
- 7. Vestidos p. las Barbanas de Caracas de Chupetin y Catron, color de...
- 7. Polseritas con sus 7. Cuspinos de Anguipolos Tod. Nuevos.
- 12. Pares de medias Nuevos de Flo de...
- 7. Medecillas de seda con sus tintas, y Botas.
- 14. Medios Pañuelos de tafetan Nuevos.
- 8. Polserita de tafetan Nuevos.
- 14. Gorros de seda Nuevos.

de ... y una ... de ancho: 6
de algodón, ... y ... de depósito
I. Capon de ... y una ... de lana 2% de ancho
p.º de ...

Instrumentos de Música



- Primera ...
2. 3. Dbas viejas
3. Dbas chicas viejas
17. Violines, Votos, viejos, y sanos
2. Violines Nuevos
3. Charinos viejos
1. Ymag.ª de la Assump.ª
3. Bajones viejos
2. Contrabajones viejos
6. Chaxernias 2 buenas y las malas
8. Fiples todo inreparable
6. Tenorios viejos
1. Gaita.
1. flauta
1. Corneta vieja
1. Obue.
1. Estante viejo
4. Violones
1. Orgineta inreparable
1. Clave inreparable
4. Furistoles
1. Organito 11 cascones
1. Mera Larga 4 3/5 de largo
3. Gradar de Tablas
1. Organo
1. Banco

Teleduina

9. Verdaderos ...
4. ... en ... condiciones
20. Relaxes ...
16. ...
20. ...

Una Larga

- 1. Capa de 7 Divisiones con serradura
- 1. Espina vieja p. enredar el lienzo
- 1. Platerón
- 1. Fuente Chica
- 1. Merca con 2 Caxones
- 1. Molde de Palo
- 1. Astera con Banco
- 1. Form. grande de un puente
- 2. Form. de mano el uno se lo llevo el otro a M. Ay
- 4. Yunque chicos viejos
- 2. Pequeñitos llamados de Caxones

- 1. Vigonias chicas
- 1. Vigonias Chiqueas chicas
- 1. Tenaza p. hacer Alambres con su Vena
- 2. Tenazas de Caxones
- 1. Pulador
- 1. Alicata
- 2. Tiseras grande vieja
- 1. Martillo chico

- 1. Balanzitas con 4 pesitos una de cobre y dos de hierro

Herramientas

- 1. Fuente Grande Nuevo
- 2. Yunque viejos
- 1. Espina vieja sin rosca
- 1. Caxón Grande
- 1. Clavetas chicas
- 1. Claveta mas chica
- 1. Fierro p. alambres de los alambres
- 1. Martillos
- 1. Martillos Nuevos
- 3. Tenazas viejas
- 3. Puladores
- 1. Alicata
- 1. Tisera de mano de Banco

- Artesanos
- 4 Gigas.
 - 2 Muecas de Palo
 - 2 Compas de fierro ambos v. cjos
 - 11 Escopetas de Fonceca
 - 1 serrucho v. cjo
 - 1 acba v. cjo

- Notarieros
- 1 Ancla de cabrestille
 - 2 Axierra v. cjos una quebrada
 - 15 Punzones grandes y chicos
 - 7 formositos
 - 2 Limas

- Zapateria
- 1 Herra con su caja
 - 1 Tenaza
 - 1 Martillo
 - 3 Alernas
 - 16 Omas de Palo

- Panaderia
- 1 Molino de mano
 - 1 Herra grande
 - 1 Tabla
 - 3 Rodaros
 - 2 Omos grandes
 - 1 Atona grande Nueva de 2 picos
 - 1 Prensa de Palo p. saca ares

- Escuela de S.ª Letra
- 1 Imaj. de S.ª de Loneto
 - 1 Herra donde esta Sta S.ª
 - 1 Herra donde escribir los muchachos
 - 1 Tabla q. tiene de lista de los Niños
 - 1 Sepo p. los Niños
 - 1 Negrito de Palo con su Capa y Mante
 - 1 Casita con tejaduro y Hacer de ...
 - 1 Banderas de ...
 - 9 Pinteros de Aspa
 - 6 Libros v. cjos, y 60 Car



69

11. Tablas de hierro p. muestra p. en ...
 7. Catorce nuevos
 7. Catorce viejos (5 tablas p. escoria)
 1. Cistina Nueva de Angaripota (11 Bancos)
 + ~~...~~ Carpinterías ~~...~~

~~...~~
Carpinterías de Casas, Canoas, y ...

55	Alas entre Bircuinas, Cebicas, viejas y nuevas.
18	Anclas de Cabrestillo.
22	Asnelas:
30	Asierran grandes
7	Asierran chicas
7	Asierran chicas
30	Croplor.
9	formales.
16	Orguabias
4	fierras de aborinas
2	fierras de Trapiche
2	Punzones
6	Compases de maçon a menor
3	Martillos.
11	Limas
22	Barreras entre grandes chicas y medianas
3	Pomadas
14	Rebarbas de Albaril
3	Barreras de basea ...
3	Crofinas 1. de vara y media de largo una de una vara, y la otra de 2 tercios de largo usadas todas
5	Travadores de fierro
13	Zepillos.
5	...
3	Pi. de cabra
4	...

- 14 Palas
 6 Guipés
 10 fierros de Galafates
 5 fierros de Aza Zilgas de buente
 3 Cuñas
 1 Pictador de línea
 1 Asierra de dos manos grande
 1 Escofina

Carril

- 6 Guillos de fierro y uno de alba en el seto.
 6 Cadenas de Guillos
 2 esposas para estar en la estancía
 1 Anzol
 1 Acha Cuña Martillo

Carroteria

- 9 Achas
 10 Acha Cuñas
 10 Escoplos
 2 Escoplos grandes nuevos
 4 Amelars
 1 serrucho
 3 Asierra de dos manos grande
 1 Asierra chica
 2 Sepillos
 1 Lima
 1 Compas

